

## Vom Ende der Zeit –

### Ein mobiles Märchen auf dem Bühnenrad



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

**Klingelingeling! Aufgepasst! Hier kommt die Elfe Enzia mit ihrem abgedrehten Fahrteil – auf der Flucht vor....dem Ende der Zeit natürlich!**

Im Gepäck hat sie Euch nichts weniger mitgebracht als, na? Ihr eigenes Zuhause! Ein idyllisches Kleinod (wo die Welt noch in Ordnung ist!) mit einem Berg voller Geschichten. Und auf dem Berg oben drauf steht die gemütlichste Berghütte überhaupt! Nice! Da drinnen wohnt seit heute der Hermelin Mel, der kümmert sich darum das die Welt immer NOCH besser wird und wartet auf die eine, geniale, alles-verändernde Idee, die ihn dann so ganz nebenbei vielleicht auch mega berühmt macht.

**Damit die Idee auch kommt braucht es Folgendes:**

**Gelassenheit! Balance!! Harmonie!!! Liebe!!!!!!! Und eben Kaffee.**

Aber ach, vorm Fenster, da tobt das wilde Leben. Horcht mal: Eindeutig! Es klingt, als rolle da eine Katastrophe heran....Das Leben ist nämlich nichts für Anfänger, oh no. Vor allem, wenn alles immer viel zu schnell anders wird als es eigentlich ist. Voll nervig.

Ob Mel wirklich die eine, geniale, alles-verändernde Idee hat? Ob das Ende der Zeit wirklich kommt? Ob Elfe Enzia schon wieder ihr Zuhause einpacken und flüchten muss? Ob der Frosch wirklich die Liebe seines Lebens verloren hat? Ob die Mäuse eine Revolte planen?

Findet's selbst heraus, lasst euch überraschen und macht es euch bequem im Sitzstreik! Bis gleich, ja?

**Treffpunkt: Am Fuß des Berges**

**(Alle sind eingeladen!!! Everybody invited! Whether detoxed or toxic, we love you.)**

**Vom Ende der Zeit ist geeignet für Kinder ab 6 und Erwachsene und alle dazwischen und dauert ca. 40 Minuten**

**Eva-Maria Schneider: Spiel & Figurenbau**

**Moritz Decker: Regie & Bühnenbau**

**Alva Berlich: Dramaturgie**

**Fiona Ebner: künstlerische Beratung**

**Fridolin Kentel: Bühnenbau**

# FLITZ & GLOTZ PRÄSENTIERT: VOM ENDE DER ZEIT



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



DEUTSCHES  
FORUM  
für  
FIGUREN  
THEATER  
und  
PUPPEN  
SPIEL  
KUNST

Kulturstiftung  
des  
Freistaates  
Sachsen

SACHSEN



*Das Projekt wurde im Rahmen des FIDENA Residenz-Programms 2020 verwirklicht.  
Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW, Deutsches Forum für  
Figurentheater und Puppenspielkunst e.V. sowie der Stadt Bochum.*

*Gefördert durch die  
Kulturstiftung des Freistaates  
Sachsen. Diese Maßnahme  
wird mitfinanziert durch  
Steuermittel auf der Grundlage  
des vom Sächsischen Landtag  
beschlossenen Haushaltes.*